

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Программа принята  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 30.08.2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №2

Е.В.Поздняков

Приказ от 30.08.2018 г. № 103.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«ШАХМАТЫ»**

**Возраст учащихся: 6-10 лет.**

**Срок реализации: 2 года**

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
**Протасов Кирилл Дмитриевич**

## Пояснительная записка

Шахматы – интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

**Уровень освоения программы** - базовый

**Направленность** данной программы – физкультурно-спортивная.

**Актуальность** обучения детей шахматам неоднократно отмечалась многими учёными, государственными деятелями, педагогами и психологами, в том числе президентом России В.В.Путиным, заместителем председателя комитета Государственной думы РФ по образованию и науке Валентиной Ивановой, спикером Государственной думы Борисом Грызловым и другими.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена дефицитом образовательных программ по шахматам, ориентированных на Отделы дополнительного образования детей на базе средних школ и гимназий (ОДОД) и на школьные спортивные клубы (ШСК), дошкольных образовательных учреждений (ДОУ). Данная программа специально разработана для реализации в школьном шахматном клубе в рамках ОДОД или ШСК и ДОУ.

**Новизна** программы в учете специфических особенностей Школьного шахматного клуба и обучающихся в нем детей, в сравнении с другими шахматными структурами и учреждениями.

Основными отличительными особенностями Школьного шахматного клуба являются:

- многозадачность;
- изолированность;
- различные мотивация, возраст и психологические особенности учащихся;

**Многозадачность** выражается в необходимости реализации учебных, спортивных, воспитательных и досуговых задач одновременно. В отличие от специализированных спортивных клубов и школ, главной задачей которых является спортивная результативность, уроков в младшей школе, где шахматы являются общеразвивающей дисциплиной, и подростковых клубов, у которых главная задача – обеспечить досуг учащихся, школьный шахматный клуб должен гармонично сочетать все эти направления работы. В зависимости от способностей и потребностей учащихся, школьный клуб должен предоставлять возможность всем желающим как интересно провести свободное время, так и обеспечить им условия для дальнейшего спортивного роста.

Еще одной особенностью школьного клуба является **высокая степень изолированности**. Опыт показывает, что контингент учащихся ограничен учениками школы, привлечь учащихся из других школ удается крайне редко. Это приводит к большим сложностям в реализации спортивных задач, выполнении учащимися разрядов, организации практических занятий. Играя с одними и теми же соперниками, творческий и спортивный рост шахматистов замедляется, а лидеры перестают совершенствоваться, т.к. не имеют соперников своего уровня.

Данная проблема может быть решена организацией регулярных выездных практических занятий и соревнований, участием учеников в районных соревнованиях и фестивалях.

Учащиеся, посещающие занятия, имеют различную мотивацию. Многие из них **слабо мотивированы** и не ставят перед собой никаких спортивных задач, а приходят за компанию с друзьями или скоротать время в ожидании родителей. От педагога требуется приложить массу усилий, чтобы привить у них любовь к предмету и сделать мотивация учащихся позитивной. Часто в одной группе занимаются учащиеся **разного возраста**, что затрудняет педагогу подбор заданий и выбор уровня подачи теоретического материала.

Каждый класс в школе является коллективом с уже установившимися психологическими связями. Как правило, в каждом классе формируются одна или несколько малых групп, состоящих из учащихся, более тесно связанных дружбой и общими интересами. Педагогу рекомендуется **определить психологических лидеров**, заинтересовать их шахматами, что обеспечит сохранность контингента и стабильность в детском коллективе.

Необходимо также учесть, что учащиеся на момент начала занятия уже длительное время находились и общались в школе, в классе, в коллективе, в группе продленного дня. По этой причине у учащихся раньше наступает **психологическое утомление**, влияющее на поведение, степень освоения материала, практическую силу. Рекомендуется узнать были ли дети на прогулке, на обеде, на дополнительных занятиях, выполнили ли домашнее задание по основным предметам. Педагогу необходимо учитывать эти обстоятельства при проведении занятий.

**Цель программы:** создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей учащихся, формирования всесторонне и гармонично развитой личности.

В связи с поставленной целью в Программе решаются следующие **задачи:**

**Образовательные:**

- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;
- освоение объема теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение учащимися спортивных разрядов.

**Развивающие:**

- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

**Воспитательные:**

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

**Возраст:**

Программа рассчитана на учащихся возраста 6-10 лет. Учащиеся занимаются в группе от 10 до 20 человек, в зависимости от года обучения. Возрастные особенности учащихся должны учитываться педагогом при выборе формы и способов подачи материала и организации занятий.

Год обучения	Возраст учащихся	Численность группы
1	6-9 лет	10 - 20
2	7-10 лет	10-16

**Сроки реализации, интенсивность освоения.**

Срок реализации программы – 2 года

Программа предусматривает базовый уровень интенсивности 2 занятия в неделю по 1 часу и 1 занятие 2 часа в неделю (по 144 часа на каждый учебный год).

**Формы и режим занятий.**

Занятия проводятся в лекционной (теоретической), игровой (практической) и комбинированной форме, включающей теоретическую и практическую части (игру и разбор партий) или быстрые шахматы. Программа включает 72 теоретических часа ежегодно или 108 занятий. Учитывая большую важность практики с разными партнерами, рекомендуется

систематическое участие в соревнованиях не реже раза в неделю. Для обеспечения учащихся качественными практическими занятиями необходима организация взаимодействия с районными и городскими шахматными клубами, федерациями, другими учреждениями. Только систематическое участие в соревнованиях может обеспечить квалификационный рост учащихся. Режим занятий должен соответствовать санитарным нормативам для образовательных учреждений. Желательно равномерное распределение учебной нагрузки в течение недели. При работе с дошкольниками рекомендуется разбивать группу на две подгруппы и заниматься с каждой отдельно.

#### **Ожидаемый результат.**

В результате освоения материала программы учащиеся должны овладеть необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической игры.

Диагностика результативности выполнения образовательных задач проводится в форме тест-заданий и оценки итогов выступлений учащихся в соревнованиях.

Диагностика результативности выполнения развивающих и воспитательных задач проводится в форме опроса родителей, классных руководителей и учителей, а также в форме анкетирования учащихся.

#### **Принципы обучения.**

Принципами обучения данной программы являются доступность, наглядность, систематичность. Программа построена циклично, план каждого учебного года состоит из 6 разделов, которые изучаются последовательно, повторяясь и усложняясь ежегодно. Такая структура программы позволяет объединять в одну группу учащихся разных годов обучения.

#### **Методы и приемы обучения.**

Для проведения теоретической части занятия педагогом используется словесный и наглядный методы, на практической части занятия – практический метод организации занятия.

Деятельность детей на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность детей исследовательская в парах.

Основные приемы на теории: устный рассказ, показ материала на демонстрационной доске, показ материала на проекторе, самостоятельное решение учащимися аналогичных задач.

На практике основными приемами является игра в шахматы и разбор сыгранных учащимися партий.

#### **Материально-техническое оснащение.**

Для проведения занятий необходимо помещение, оборудованное столами и стульями, 15 комплектов шахмат и демонстрационная шахматная доска. Для проведения соревнований необходимо 10 шахматных часов. Желательно наличие компьютера и проектора.

**Форма подведения итогов:** участие во внутри школьных, районных и городских соревнованиях по шахматам

**К концу первого года обучения учащиеся должны знать:**

- правила игры, ценность фигур;
- понятия шах, мат, пат;
- постановку мата одинокому королю;

**уметь:**

- ставить мат в 1 ход разными фигурами;

**К концу второго года обучения учащиеся должны****знать:**

- легенду возникновения и историю развития шахматной игры (на уровне начальной школы)
- стадии шахматной партии и основные задачи для каждой стадии.
- владеть шахматной нотацией;

**уметь:**

- ставить мат ферзем, линейный мат

**Учебный план 1-ый год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Правила игры. Контрольные занятия. Итоговое занятие.	30	4	26	Опрос в ходе беседы, решение задач, игра Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части.
2.	История шахмат	14	4	10	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
3.	Понятие дебюта (начала).	14	4	10	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
4.	Понятие окончания.	16	4	12	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
5.	Понятие середины игры.	30	10	20	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
6.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	40	10	30	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	

**Учебный план 2-ой год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Правила игры. Контрольные занятия. Итоговое занятие.	16	4	12	Опрос в ходе беседы, решение задач, игра Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части.
2.	История шахмат	16	4	12	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
3.	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.	16	4	12	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
4.	Понятие окончания. Стратегические	16	4	12	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач

	задачи. Матование одинокого короля. Мат ферзем				
5.	Понятие середины игры. Размены.	40	10	30	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
6.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	40	10	30	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>108</b>	

#### 4. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01 сентября	25 мая	36	144	2 раза в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю по 2 часа
2 год	01 сентября	25 мая	36	144	2 раза в неделю по 1 часа и 1 раз в неделю по 2 часа

## 5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

### Рабочая программа 1-ый год обучения

#### Задачи:

##### Образовательные:

- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;
- освоение объема теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение учащимися спортивных разрядов.

##### Развивающие:

- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

##### Воспитательные:

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

#### Ожидаемый результат.

В результате освоения материала программы учащиеся должны овладеть необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической игры.

Диагностика результативности выполнения образовательных задач проводится в форме тест-заданий и оценки итогов выступлений учащихся в соревнованиях.

Диагностика результативности выполнения развивающих и воспитательных задач проводится в форме опроса родителей, классных руководителей и учителей, а также в форме анкетирования учащихся.

**После реализации программы «Шахматы, первый год обучения» учащиеся должны знать:**

- правила игры, ценность фигур;
  - понятия шах, мат, пат;
  - постановку мата одинокому королю;
- уметь:
- ставить мат в 1 ход разными фигурами;

### Календарно-тематический план 1-го года обучения

№	Название разделов ,тема занятий	Количество часов	Даты занятий	
			Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Раздел. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1		
2.	Тема. Вводное занятие. Практика.	1		
3.	Тема. Правила игры. Шахматная доска	2		
4.	Тема Правила игры. Шахматная доска. Практика.	1		

5.	ладья - 1	1		
6.	ладья – 1. Практика	2		
7.	ладья - 2	1		
8.	ладья – 2. Практика	1		
9.	История шахмат. Слон – 1, легенды возникновения шахматной игры	2		
10.	История шахмат. слон – 1, легенды возникновения шахматной игры. Практика	1		
11.	История шахмат. слон – 2, древние шахматы	1		
12.	История шахмат. слон – 2, древние шахматы. Практика	2		
13.	История шахмат. ферзь – 1, путешествие шахмат по миру	1		
14.	История шахмат. ферзь – 1, путешествие шахмат по миру. Практика	1		
15.	История шахмат. ферзь – 2, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других известных людей	2		
16.	История шахмат. ферзь – 2. Практика	1		
17.	Понятие дебюта (начала). пешка - 1, буквы, цифры, поля	1		
18.	Понятие дебюта (начала). пешка - 1, буквы, цифры, поля. Практика	2		
19.	Понятие дебюта (начала). пешка – 2, буквы, цифры, поля	1		
20.	Понятие дебюта (начала). пешка – 2, буквы, цифры, поля. Практика	1		
21.	Понятие дебюта (начала). конь -1	2		
22.	Понятие дебюта (начала). конь -1. Практика	1		
23.	Понятие дебюта (начала). конь -2	1		
24.	Понятие дебюта (начала). конь -2. Практика	2		
25.	Понятие окончания. король - 1	1		
26.	Понятие окончания. король – 1. Практика	1		
27.	Понятие окончания. король - 2	2		
28.	Понятие окончания. король – 2. Практика	1		
29.	Понятие окончания. шах и мат - 1	1		
30.	Понятие окончания. шах и мат – 1. Практика	2		
31.	Понятие окончания. шах и мат - 2	1		
32.	Понятие окончания. шах и мат – 2. Практика	1		
33.	Понятие середины игры. дебют	2		



34.	Понятие середины игры. Дебют. Практика	1		
35.	Понятие середины игры. развитие фигур	1		
36.	Понятие середины игры. развитие фигур. Практика	2		
37.	Понятие середины игры. рокировка	1		
38.	Понятие середины игры. Рокировка. Практика	1		
39.	Понятие середины игры. нападение и защита - 1	2		
40.	Понятие середины игры. нападение и защита – 1. Практика	1		
41.	Понятие середины игры. нападение и защита - 2	1		
42.	Понятие середины игры. нападение и защита – 2. Практика	2		
43.	Понятие середины игры. размены, ценность фигур - 1	1		
44.	Понятие середины игры. размены, ценность фигур – 1. Практика	1		
45.	Понятие середины игры. размены, ценность фигур - 2	2		
46.	Понятие середины игры. размены, ценность фигур – 2. Практика	1		
47.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат - 1	1		
48.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат – 1. Практика	2		
49.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат - 2	1		
50.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат – 2. Практика	1		
51.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат - 3	2		
52.	Понятие середины игры. эндшпиль линейный мат – 3. Практика	1		
53.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
54.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач. Практика. Игра	2		
55.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
56.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
57.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
58.	Шахматная тактика. Решение	1		

	творческих заданий. Практика. Игра с записью.			
59.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
60.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	2		
61.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
62.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
63.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
64.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
65.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
66.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	2		
67.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
68.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
69.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
70.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
71.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
72.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	2		
73.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
74.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
75.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
76.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
77.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
78.	Шахматная тактика. Решение	2		

	творческих заданий. решение задач			
79.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
80.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
81.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
82.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
83.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
84.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	2		
85.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
86.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
87.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
88.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
89.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
90.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
91.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
92.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
93.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
94.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
95.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
96.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	2		
97.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
98.	Шахматная тактика. Решение	1		

	творческих заданий. решение задач			
99.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
100.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
101.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
102.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
103.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
104.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. Практика. Игра с записью.	1		
105.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	2		
106.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
107.	Шахматная тактика. Решение творческих заданий. решение задач	1		
108.	Итоговое занятие.	2		
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>ЧАСА</b>	

### Содержание занятий 1-ого года обучения

1. Правила игры, Вводные, контрольные, итоговые занятия, теория и пактика.

Теория: шахматная доска, поля, фигуры, ходы фигур.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»

2.История шахмат, теория и пактика.

Теория: легенды возникновения шахматной игры, шахматы в разных странах.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»

3. Понятие дебюта. теория и пактика.

Теория: Как начинать игру.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»

4 Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля

Теория: проведение пешек, линейный мат.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».

5. Понятие середины игры. Стратегические задачи.

Теория: Ценность фигур. Размен.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»

6. Решение творческих заданий теория .

Теория: решение задач на мат в 1 ход (20 заданий)

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»

## Рабочая программа 2-ой год обучения

### Задачи:

#### Образовательные:

- углубление знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;
- освоение объема теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение учащимися спортивных разрядов.

#### Развивающие:

- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.

#### Воспитательные:

- формирование дисциплинированности и целеустремленности;
- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

### Ожидаемый результат.

В результате освоения материала программы учащиеся должны овладеть необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической игры.

Диагностика результативности выполнения образовательных задач проводится в форме тест-заданий и оценки итогов выступлений учащихся в соревнованиях.

Диагностика результативности выполнения развивающих и воспитательных задач проводится в форме опроса родителей, классных руководителей и учителей, а также в форме анкетирования учащихся.

### После реализации программы «Шахматы, второй год обучения» учащиеся должны знать:

- легенду возникновения и историю развития шахматной игры (на уровне начальной школы)
- стадии шахматной партии и основные задачи для каждой стадии.
- владеть шахматной нотацией;

### уметь:

- ставить мат ферзем, линейный мат

### Календарно-тематический план 2-го года обучения

№	Название разделов ,тема занятий	Количество часов	Даты занятий	
			Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Шахматная доска.	1		
2.	Правила игры. Фигуры	1		
3.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».	2		
4.	Правила игры. Ходы и взятия фигур	1		
5.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».	1		

6.	Правила игры. Ценность фигур	2		
7.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».	1		
8.	История шахмат, легенды возникновения шахматной игры	1		
9.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
10.	История шахмат, древние шахматы, шах и мат	1		
11.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
12.	История шахмат пат, путешествие шахмат по миру	2		
13.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
14.	История шахмат шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других известных людей	1		
15.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
16.	Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте. Миниатюры. Буквы, цифры, поля	1		
17.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
18.	Понятие дебюта. Ходы и взятия фигур, обозначения полей - 1	2		
19.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
20.	Понятие дебюта. Ходы и взятия фигур, обозначения полей - 2	1		
21.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
22.	Понятие дебюта, ходы и взятия фигур, обозначения полей - 3	1		
23.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
24.	Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля, линейный мат - 1	2		
25.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		

26.	Понятие окончания. Линейный мат - 2	1		
27.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
28.	Понятие окончания. Линейный мат - 3	1		
29.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
30.	Понятие окончания. Линейный мат - 4	2		
31.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
32.	Понятие середины игры. Стратегические задачи, дебют	1		
33.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
34.	Понятие середины игры. Развитие фигур	1		
35.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
36.	Понятие середины игры. Рокировка	2		
37.	Контрольное занятие. Быстрые шахматы.	1		
38.	Понятие середины игры. Миттельшпиль	1		
39.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
40.	Понятие середины игры. Улучшение позиции	1		
41.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
42.	Понятие середины игры. Создание атаки	2		
43.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
44.	Понятие середины игры, размены	1		
45.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
46.	Понятие середины игры. Эндшпиль	1		
47.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»,	1		

	игра без записи.			
48.	Понятие середины игры. Проведение пешек	2		
49.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
50.	Понятие середины игры. Остановка пешек	1		
51.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
52.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
53.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
54.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
55.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
56.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
57.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
58.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
59.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
60.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
61.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
62.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
63.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
64.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
65.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
66.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
67.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»,	1		



	игра без записи.			
68.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
69.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
70.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
71.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
72.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
73.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
74.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
75.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
76.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
77.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
78.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
79.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
80.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
81.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
82.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
83.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые»,	1		

	игра без записи.			
84.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
85.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
86.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
87.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
88.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
89.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
90.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
91.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
92.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
93.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
94.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
95.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
96.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
97.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		

98.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
99.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
100.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
101.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
102.	Решение творческих заданий, решение задач	2		
103.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
104.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
105.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	2		
106.	Решение творческих заданий, решение задач	1		
107.	Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.	1		
108.	Итоговое занятие	2		
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>ЧАСА</b>	

## Содержание 2-го года обучения

### 1. Правила игры, Вводные, контрольные, итоговые занятия.

Теория: шахматная доска, поля, фигуры, ходы фигур. Ценность фигур.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».

### 2. История шахмат.

Теория: легенда возникновения шахматной игры, древние шахматы, путешествие шахмат по миру, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других Великих людей.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.

### 3. Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте. Миниатюры.

Теория: буквы, цифры, поля, запись позиции, запись партии.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.

### 4 Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля.

Теория: линейный мат, мат ферзем, ладьей, двумя слонами.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.

### 5. Понятие середины игры. Стратегические задачи.

Теория: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, главные задачи каждой стадии с примерами.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.

### 6. Решение творческих заданий.

Теория: решение задач на мат в 1 ход (120 заданий)

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые», игра без записи.

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для наиболее успешного и продуктивного образовательного процесса необходим специально оборудованный шахматный класс, включающий в себя комплекты шахмат на каждого ученика, демонстрационная шахматная доска, проектор, компьютер.

### Формы и методы обучения

#### Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- практический (выполнение упражнений, комбинаций, решение задач, тренинг, тренировочных и контрольных игр.)
- наглядный (показ и рассказ различных упражнений и комбинаций педагогом, а также просмотр видео и мультимедийных материалов) разбор контрольных и соревновательных игр.
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- работа по образцу (обучающиеся стараются выполнить заданную задачу по образцу, который рассказал и показал педагог.)

#### Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске решений поставленной задачи совместно с педагогом.
- исследовательский – самостоятельная работа учащихся

### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- в качестве основного метода используется групповой метод работы

Наиболее распространенные формы проведения занятий:

- занятие
- творческая встреча со спортсменами
- фестиваль
- мастер-класс

### **Работа с родителями**

Наши родители - безусловные помощники и единомышленники. Невозможно организовывать результативный образовательный процесс без поддержки родителей. Два раза в год проводится общее родительское собрание со всеми родителями. По необходимости проводятся индивидуальные беседы. Совместно с родителями обсуждаются планы по участию в соревнованиях различного уровня.

### **Диагностические материалы**

(Критерии и формы оценки достижений и знаний воспитанника)

Диагностика осуществляется по ряду критериев, которые отражают развитие способностей детей, связанных с занятиями шахматами

Критерии:

- заинтересованность
- внимательность
- качество усвоенного материала
- постоянная практика
- регулярное выступление в соревнованиях различного уровня
- выставление баллов

### **Примечание:**

- баллы выставляются каждому учащемуся по пятибалльной шкале по каждому показателю,
- затем все баллы суммируются, и вычисляется среднеарифметический балл, который заносится в графу «Итог освоения программы» в баллах,
- уровень освоения программы выявляется по следующей шкале:  
если среднеарифметический балл учащегося составил от 1 до 2,5 - уровень низкий, от 2,6 до 4 - уровень средний, от 4 до 5 - уровень высокий. В конце каждого года обучения выстраивается диаграмма, в которой показана динамика и общая – уровень освоения программы два года.

При оценке успеваемости во внимание принимаются не ошибки, которые при самом настоящем требовании педагога обучающиеся не исправили и продолжают их повторять на следующих занятиях.

Успехи каждого находятся не стадии совершенствования и поэтому оценка условна и должна быть доброжелательной с прогнозом на будущее. Маленьких детей оценивать нужно осторожнее, внимательнее.

### Способы и формы предъявления результатов

- соревнования, конкурсы;
- участие в мероприятиях ГБОУ ДОД;
- творческие встречи с другими коллективами; в ПМЦ, СШОР.

### Способы и формы фиксации результатов

- грамоты, дипломы;
- отзывы (детей и родителей);
- освоение программы;
- видеозапись, фотоотчеты;
- статьи в прессе и на сайтах;
- методические разработки;
- база данных.

### Способы определения результативности освоения общеобразовательной программы

- опрос;
- наблюдение;
- праздничные мероприятия;
- фестивали, конкурсы, соревнования;
- итоговые занятия;
- анкетирование;
- анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности;
- анализ выполнения программ;
- самооценка учащихся;
- взаимообучение детей.

### Блок контроля результативности обучения

Система контроля результативности обучения			
Периодичность контроля			Формы и средства контроля
Выявление результатов обучения	Начальная диагностика	Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Беседа, опрос, наблюдение, анкетирование (детей и родителей), тестирование
	Промежуточная диагностика	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
	Итоговая диагностика	Конец учебного года (март-май)	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
Фиксация результатов обучения	Начальная фиксация	Начало учебного года (сентябрь-ноябрь)	Грамоты, дипломы, портфолио учащегося, обработанные результаты тестирования (диагностические таблицы), итоговые таблицы соревнований, аудио-, фото-, видеоматериалы, отзывы

			(детей и родителей);
	<b>Промежуточная фиксация</b>	Середина учебного года (декабрь-февраль)	Грамоты, дипломы, портфолио учащегося, обработанные результаты тестирования (диагностические таблицы), итоговые таблицы соревнований, аудио-, фото-, видеоматериалы, отзывы (детей и родителей);
	<b>Итоговая фиксация</b>	Конец учебного года (март-май)	Грамоты, дипломы, портфолио учащегося, обработанные результаты тестирования (диагностические таблицы), итоговые таблицы соревнований, аудио-, фото-, видеоматериалы, отзывы (детей и родителей);
<b>Предъявление результатов обучения</b>	<b>Уровень мероприятия</b>	<b>Приблизительная дата мероприятия</b>	<b>Форма предъявления результатов обучения</b>
<b>В начале учебного года</b>	Районный, Городской	Октябрь-ноябрь	<b>Участие</b> в Первенстве Василеостровского района по шахматам Участие в шахматном фестивале «Приз осенних каникул»
<b>В середине учебного года</b>	Районный, Городской	Декабрь-февраль	Участие в шахматном фестивале «Рождественский» Участие в квалификационных турнирах Участие в Первенстве Санкт-Петербурга
<b>В конце учебного года</b>	Районный, Городской, Всероссийский	Март-май	Участие в Первенстве Санкт-Петербурга по шахматам Участие в Кубке и Первенстве России по шахматам

### Информационные источники:

1. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год.
2. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
3. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
4. Эстрин Я.Б., Панов В.Н. Курс дебютов. ФиС, 1982.
5. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, 1982.
6. А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС, 1984.
7. Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.
8. А.А.Алехин. Триста избранных партий. ФиС, 1989.
9. А.В.Котов. Как стать гроссмейстером. ФиС, 1984.
10. О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981.

11. Д.И.Бронштейн. Международный турнир гроссмейстеров. ФиС, 1980.
12. Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980.
13. А.Н.Ройзман.400 миниатюр. Берлин, 1980.
14. Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.
15. М.М.Ботвинник. Аналитические и критические работы (1-4 том). ФиС, 1986.
16. М.И.Дворецкий. Искусство анализа. Прогресс, 1992.
17. Л.Портиш, Б.Шаркози. 600 окончаний. ФиС, 1979.
18. Энциклопедия шахматных окончаний. Белград,1980.
19. Ю.Л.Авербах. Шахматные окончания. ФиС, 1981.
20. М.И.Шерешевский. Стратегия эндшпиля. ФиС, 1988.

### Список литературы для учащихся.

1. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций»
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
3. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
4. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год.

### Список компьютерных программ для педагога.

1. Динозавры учат шахматам.
2. Шахматная тактика для начинающих.
3. Шахматная школа для начинающих.
4. Шахматы в сказках.
5. Энциклопедия комбинаций.
6. Свисс – жеребьевка.

### Первый год обучения

№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма контроля
1	<b>Тема 1</b> Вводное занятие. Правила игры. Контрольные занятия. Итоговое занятие.	Теоретическая, самостоятельная	Теоретический Рассказ, беседа, пояснения.	Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год., Иващенко «Учебник шахматных комбинаций»	Шахматный класс	Опрос в ходе беседы, решение задач, игра Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части.
2	<b>Тема 2.</b> История шахмат	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения,	Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска. – М.: ФСРМПНТС, 2005. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам. – М.: RussianChessHouse, 2008.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач



№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма контроля
			решение задач, раздаточный материал			
3	<b>Тема 3.</b> Понятие дебюта (начала).	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996. Компьютерная программа «Динозавры учат шахматам» Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
4	<b>Тема 4.</b> Понятие окончания.	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	Компьютерная программа «Шахматы в сказках», «Шахматы для начинающих», А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС, 1984.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
5	<b>Тема 5 .</b> Понятие середины игры.	Комбинированная (сочетание теории и практики), турнир.	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981., Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980, Компьютерная программа «Шахматная тактика для начинающих»	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности.	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
6	<b>Тема 6</b> Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	Комбинированная (сочетание теории и практики)	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	Яковлев, Н.Г. Найди лучший ход! – СПб.: «Литера», 2002. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности.	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач

№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма контроля

### Второй год обучения

№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1	<b>Тема 1</b> Вводное занятие. Правила игры. Контрольные занятия. Итоговое занятие.	Теоретическая, самостоятельная	Теоретический Рассказ, беседа, пояснения.	Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год., Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» Карпов,А. Учитесь шахматам. – М.: ЭГМОНТ Россия ЛТД, 2003.	Шахматный класс	Опрос в ходе беседы, решение задач, игра Суммарная оценка знаний – практической и теоретической части.
2	<b>Тема 2.</b> История шахмат	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	Кентлер,А. Шахматный букварь-раскраска. – М.: ФСРМПНТС, 2005. Дорофеева,А. Хочу учиться шахматам. – М.: RussianChessHouse, 2008.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
3	<b>Тема 3.</b> Понятие дебюта (начала). Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996. Компьютерная программа «Динозавры учат шахматам» Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач
4	<b>Тема 4.</b> Понятие окончания.Стратегические задачи.Матование одинокого короля. Мат ферзем	Комбинированная (сочетание теории и практики).	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе,	Компьютерная программа «Шахматы в сказках», «Шахматы для начинающих», А.Н.Костьев. Уроки шахмат.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач

№	Тема	Форма занятий	Методы и приемы	Дидактические материалы	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
			игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	ФиС, 1984.		
5	<b>Тема 5 .</b> Понятие середины игры. Размены.	Комбинированная (сочетание теории и практики), турнир.	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981., Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980, Компьютерная программа «Шахматная тактика для начинающих»	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности.	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач Участие обучающихся в квалификационных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице
6	<b>Тема 6</b> Шахматная тактика. Решение творческих заданий.	Комбинированная (сочетание теории и практики)	Словесный, наглядный, практический. Рассказ, беседа, показ материала на дем.доске и проекторе, игровые упражнения, решение задач, раздаточный материал	Яковлев, Н.Г. Найди лучший ход! – СПб.: «Литера», 2002. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций» Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.	Шахматный класс. Тетрадь, пишущие принадлежности.	Опрос в ходе беседы, игра, решение задач Участие обучающихся в квалификационных турнирах с регистрацией результатов (выигрыш, проигрыш, ничья) в турнирной таблице